

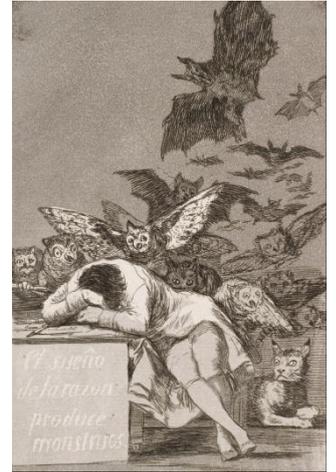


© exposition-paris.info

Los "Terminales euro espagnol"

descubren los grabados de Goya

El 3 de marzo de 2014, la sección europea español con los "literarios" fueron a Paris para asistir a la expo sobre Goya y la modernidad. Gracias a una multitud de grabados -caprichos, desastres de la guerra, ...- los alumnos pudieron apreciar la visión de una época a través los ojos de un gran pintor.



El sueño de la razón produce monstruos. Goya

Esta visita fue de suma importancia ya que ilustra un tema del programa escolar: lugares y formas del poder. En efecto, los alumnos al final de la visita pudieron plantearse la pregunta siguiente: ¿El arte puede estar al servicio del poder o ser un contrapoder?



Los alumnos pudieron también tener una clase de historia en directo gracias al Señor Legendre y pudieron visitar la iglesia de la Madeleine.